PALLI

Digitized by Google

BIBLIOTECA LUCCHESI - PALLI
III. SALA
21
I
27 (1

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

13368

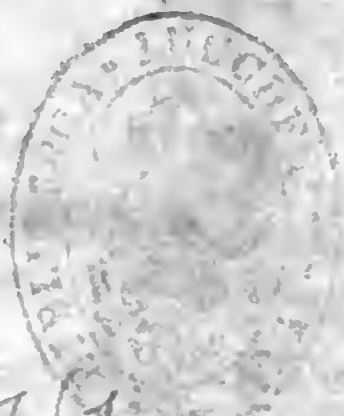
MESCUGLIA

DE CHELLETE DEVOTE, E PAZZIARELLE.

SPARTUTA 'NDOJE PARTE

DE

GEREMIA PRISCOLO



6 P. III 21 I 27 (1

NAPOLI MDCCCXXVI.

NELLA TIPOGRAFIA DI CARLO SALVATI.

con permissione.

~~L.P. Misc A Be 59(10~~

L.P. III 21 I 27(1

Digitized by Google

A LO SIGNORE D. MICHELE TARZIA

DOTTORE

'ncoppa a l' uno e l' auto lato, e Poeta de ciappa Geremia Priscolo lo preca de fa quanto stà scritto dinto a sto

SONETTO.

A te che sì saccente, e alletterato,
E addotto a fare pure qua sentenzia,
Avenno tu pe me tant' affecchienzia,
Che de l' amico maje te sì scordato,

Vengo; e pecchè te sì sempe mostato
Commico chino a curmo de pacienzia,
Te preco, e si non aggio commenienzia,
'Nfaccia non me lo dì,, Tu m'aje zucato,

Sto Lebretiello, ch' aggio da stampare
Pe contentà l' amice, 'nquatto botte
Vide acconciarlo, e bueno arrepezzare,

Azzò si maje lo lejeno l' addotte;
Ò m' hanno la sciammeria a refelare,
E faro tacche tacche juorno, e notte.

MICHELE TARZIA
a l' amico sujo D. Geremia Priscolo.

SONETTO.

Mme songo pe servirete assettato,
Dicenno, non voglio ogge dare audienzia,
E te lo dico 'ntutta confedenzìa,
Ca pe te niente affatto aggio magnato.

Sto libro 'mpovesìa, che m' haje mannato
Pe lejerlo, co tutta delegenzia,
L'aggio leggiuto, e saccio pe sperienzia
Quanta respate 'ncapo t' è costato.

La lengua nosta, oh quanto dace a fare!
Ed ave chi la scrive a grosse gliotte
Co stiento, e co fatica da sudare.

Cheste chelletre toje nullo s' aggliotte,
'Ncoscienzia mia le puoje fa stampare,
Ca so zucose comm' a mela cotte.

CHILLO CHE HA FATTO STO LIBRO A LI PAISANE SUOJE.

Avenno canosciuto, che da tant' anne tutte li Poete napolitane, lassannose da reto la bella lengua nosta, se songo tutte appricate a scrivere sempre 'ntoscano, comme fosse no scuorno scrivere a lengua napolitana, lengua, che non se pò negare, che sia aggraziata, azzeccosa, acconcia, rosecarella, e faodiante, e co poche parole, anze a le bote co no zinno se fa 'ntennere, e le fanno passà pericolo de 'ntutto farne perdere la semmenta, e farla chiammare lengna morta, e cantarle lo requia schiatte 'mpace; mme songo pe cchesto dato anemo, e fare na prova d' accocchiare tanta 'nchiaste, e stampare sto Lebretiello, che v' appresento, pocca le stamparie se ne songo 'ntutto scordate de stampà st'e cose; nè cchiù nc' è stanno chilli, che stampajeno, non dico lo Cortese, Giancola Setillo la Meza canna, e ba scorrenno, ma chilli manco cchiù frische, che stampajeno l' Alluccate de Capasso, la Tiorba a taccone, la

Fuorfece, e tant' aute, azzò si maie ste belle cose antiche se perdessero, e pe la vecchiaja se stracciassero, nce resta sto libro mio de fresca schiusa, co tutto ca ncè sta na grossa defferenzia da chilli a chisto, pure non avennolo io fatto pe male, spero d' essere compatuto; tanto cchiù ca songo stato costritto da cierte scorporate amice, che a forza hanno voluto vederlo stampato, dicennome che se sentevano ascevolire, e se potevano abortire si erano priene, non volenno morire co chisto golio 'ngauna. Io poveriello pe non restare co lo scrupolo de fare perdere tant'animelle, aggio fatto sto sfuorzo, e mme songo spremmuto buono pe contentarle, co lo pericolo de me sentire fuorfeciare, e co ragione, pe la faccia de cuorno, che aggio avuto, non meretanno sto libro d'essere stampato.

Compatiteme perzò, pecchè io primma l' aggio fatto lejere da cierte amice che sanno lo fatto loro, e 'ntenneno lo vulgare, e lo latino, e tutte m' hanno ditto, n' avè paura, mmarcate allegramente ca lo tiempo è buono, lo mare pare na tavola, e non te puoje mmertecare; e co lo viento 'mpoppa farraje na Lella veliata; dicenno, che da tant' anne non avenno nisciuno scritto cchiù 'nchesta lengua, lo Prubbeco co la bella razia soja, pigliannolo a golio, l' azzet-

tarrà co gusto; tanto cchiù, ca' ntrà chille anture antiche nisciuno ha penzato de scrivere quarche cosa de devozione, sarvannone lo dottore Valletta, lo Canoneco Gaglione, e quarch' auto, che so state a tiempe nuoste, ed io nc' aggio pensato, e l' aggio fatto con metterle a la primma parte de sto libro.

Si maje tutto chesso, che nfi a mo v' aggio ditto non ve jesse a genio, ve ne cerco perduono, e ve dongo parola de no lo fare n' auta vota, e ponno l' amice abortirese senza vammana, e morire 'nfiglianza sempe che vonno ca non le dongo cchiù gusto, pocca è meglio, che morono loro, che io sia taccariato, e da dereto, pecchè si fosse da nante mme defennarrìa, e 'nfaccia e chilli, che parlano, facenno li scarreche miei, co la lengua loro stessa le farrìa confessare, che non aggio fatto male, anze bnono, e pe chesso digno de perduono. Perdonate le chiacchiere, e ve faccio no 'ngrino.

Digitized by Google

A LO SIG. DONN' ANIELLO M.a CARFORA
Jodece de la gran corte cevile di napole
Dottore addottorato 'ncoppa a tutte le legge,
vero saccente, che capesce lo latino,
lo vulgare, ed autre lengue, e
Poetone co li sciuocche
Geremia Priscolo l'offeresce sto libro.

SONETTO.

Lo saccio ch' aggio avuto faccia tosta
De scrivere de mmesca sta menesta;
E appresentarla a la perzona vosta
Senza farla scolà dinto a na cesta.

Azzettatela via, ca non ve costa
Quanto se pò pagare na rapesta;
Nè manco quanto vale na risposta,
Che lí guagliune sparano a na festa

Io non songo no Tasso, o n' Ariosto,
Pocca Parnasso maje l' aggio visto,
Nè a fa soniette è fatto chisto fusto.

'Mperò da rente a buje io non mme sposto;
E tanno mme ne vado, e non ve 'nsisto
Quanno de l' azzettà mme date gusto.

AMICO GENTILISSIMO.

Accetto con infinito piacere la dedica della vostra raccolta di sacri, e profani componimenti, che v' è piaciuto farmi in dialetto napoletano, dialetto, che oggi da pochi si gusta, e da pochissimi si sa scrivere. Io nell' atto, che ho ammirato il vostro travaglio ve ne rendo i più distinti ringraziamenti, e protestandovi la mia sincera stima, e grata riconoscenza, passo a dichiararmi.

Di v. s. Napoli il dì 13 Decembre 1826

ANIELLO MARIA CARFORA.

Digitized by Google

A chisto libro chillo che l' ha fatto.

SONETTO.

Maje na calavrice non 'nzertata
No bello frutto t' ha potuto fare;
Mescuglia mia pecchè te sì ncocciata
'Ntridece ascire, e farte jodecare?

Tu già lo saje ca sempe sta ammolata
Le fuorfece de Napole a tagliare!
E si no poco rieste refelata,
Addò cride sta faccia 'mpertusare?

Si vaje tu mo tutta sedonta, e scauza
De nanse a Cavaliere, e saccentune,
Te cride fuorze fa bona comparza?

Vi che doppo stampata non fusse arza!
Ca sto Paese non vò cchiù canzune,
E a l' appetito sujo sì poca sauza.

S' annevina chello che pensa no Compare.

SONETTO.

Saccio quanto vuoje dicere, Compà,
E saccio pure a quanto pienze tu;
Vuoje vedè si te saccio annevenà,
A che staje mo penzanno, e fuorze cchiù?

Tu pienze ca volenno io mo stampà
Chesta mmescuglia se farrà tutù
Pe Napole, e sentì trommettià
Che porcarìa, dicenno ognuno, sciù!

Però se io fosse addotto comm' a te,
Se potarrìa co ragione dì,
Sto saccente pecchè vo scomparè?

Ma assenno io no scolaro, sto totò,
Spero, che non se faccia, e sto lillì,
Ca diciarranno lo fa meglio pò.

A chi sape lejere scorrenno.

SONETTO.

Na mmesca pesca, e tutta sta mmescuglia,
Amico te presento, e sto mmattuoglio
De roba fresca, che n' è rommasuglia
De qua libro sedunto, e chino d' uoglio.

Io stanno a l' erva, e liscio comm' a suglia.
'Mpunto de me scassà 'nfacela a no scuoglio,
Penzaje de mpastocchià chesta barbuglia;
Pe me sbrogliare da no gruosso 'mbruoglio.

De li Poete assenno io lo fragaglio,
Nè de conciette avenno no bauglio.
Me mmereto no vaso co no maglio.

Ma tu, che puorte 'nganna la goniglia
M' assuorve, ca de Vaja non sì lo Truglio,
E accuoglie sta mmescuglia comm' a figlia.

PARTE PRIMMA
DE CHELLETE DEVOTE

Digitized by Google

Se sostene ca le cose de Dio se ponno scrivere a lengua nosta.

Nce sta chi dice a Napole,
Ca non è cosa soleta
A lengua nosta scrivere.
Cose de santità.

Pecchè, sta lengua, diceno,
E' fatta pe fa ridere,
Ma pe le cose serie
S' ha da toscanià.

Che chesta lengua è propia
Fatta pe li mamuozie,
Pe li sciaddeje, pe 'ntuntere
Senza capacità.

Chesso lo sento dicere
Da addotte, e alleterummeche,
Ch' hanno stampato, e 'mprubbeco
Mo stanno a predecà.

Canosco pò ciert' aute,
Che lo latino 'ntenneno,
E stanno a fa sentenzie
Cca dinto a sta Cetà.

E diceno, respunnele,
Che a ogne Paese, o Patria
Nc' è sta l' addotto, e sapio,
Nc' è chillo, che non sa.

Trattanno quarche sapio
Co na perzona nobele
Pe farese canoscere
'Ntoscano ha da parlà.

E a lo Toscano, 'mprestame,
Le dice, pe lemmosena
Sta lengua toja, ca d' aseno
La mia è fatta già.

Ma si po maje lo lazzaro
Vò da lo Cielo grazie
Comme s' ha da resolvere
Pe lo potè prià?

L' ha da prià certissemo
Conforme lo 'mparajeno
Quanno co squase, e bruoccole
Lo stevano a smammà.

Si nò s' avria da cosere
La vocca a filo duppio;

S' avrìa la lengua aggliottere ,
E muto sempe sta.

Si li Spagnuole scrivono ,
Si li Franzise stampano,
Le lengue fuorze d' aute
Se fanno maje 'mprestà ?

Ognuno a lengua propia ,
Sia cavaliere , o suggeco ,
Scrive pe non' mbrogliarese
Co l' aute Cetà.

Ma siente , ca da dicere
Nc' è sta pe miezo secolo ;
Ca và cchiù , Dio perdoname
De core e carità ,

Che tosche de tant' aute
Fente jacolatorie ,
Che squince , e lince diceno
Senza semprecità.

Donca so po conchiudere ,
Che chesta lengua è zuccaro ,
E chiena d' affecc hienzia
Fatta pe Dio prià.

Pe Maria zetella, e mamma de lo Sarvatore nuosto.

Sonetto.

Io non saccio, e n' arrivo a capì,
Nè songo abele affatto a spiegà
Na zetella de farse mammà,
E da chesta no figlio po ascì!

Ma a le rrecchie mme sento po dì,
È lo vero che non se pò fa;
Dio lo fece, ma pe consolà
L' ommo, e 'Ncielo pe farlo saglì.

E Maria tutta janca perzò
Dio criaje, e co tanta vertù,
Che a lo tinto le corna ammaccò.

E pe fare po l' ommo gaudè,
E levarelo da schiavitù
Cca lo Figlio mannaje a patè.

Pe la nasceta de lo santo Bammino, e p lo santo Nomme sujo.
Uno canto sulo.
Vierze a otto a otto.
Cantato mmiezo a n' aserzeto de Poetune guappe

Si portasse a la Cerra mozzarelle
E castagne, e nocelle a Mercogliano,
Si a Bologna portasse mortatelle,
E quicquere, e feliette a Calvano;
Si portasse a Sorriento lommincelle,
E soniette, canzune, e mostricane
'Ntra vuje portasse addotte, e seccentune,
Schiaffe 'nfaccia avarrìa, e secozzune.
Ma perchè comm' a buje pure mmitato
Io faje, e se potrìa dì co ragione,
Ca songo, a mare ditto, scostumato,
Negannome de stare 'nguarnascione,
E scrivere na chelleta mmescato
'Nfra chesta alletterata aunione;
Però non me chiammate sbruffa allesse.
Si qua scacamarrone io cca facesse.

Si fosse io mo Poeta pe n' usanza
Appollo avrìa chiammare a darme ajuto;
Ma zeze io maje non faccio, e la speranza
A lo Bammino metto, ch' è benuto
A nascere cca' nterra, azzò abbonnanza
De chiacchiere me dìa, e sto liuto,
Ch' è tutto nnabbessato, Jsso, ch'è buono,
Faccia sonare co na bello suono.

'Ntra guaje, sconsolato era lo Munno
Sotto a li cauce, e tra le granfe stritto
De chella brutta bestia, e tunno tunno
Se 'lo steva sorchianno lo mmarditto;
Ma Dio pe non mannarlo tutto a funno
Dinto a lo 'nfierno, e non vederlo affritto,
Penzaje de fa venì lo Figlio 'nterra
Pe 'ncatenà Sautanno sotta terra.

Lo stisso Dio, che 'Ncielo se sapette
Defennere lo trono co balore,
N' auto trono cca 'nterra se scegliette,
Chisto fuje de Marìa lo bello core,
Oh comme la sarvaje, e defennette
Da lo serpe, che corze co furore!
Ma che! correnno isso co furia, e stizza,
La capo le fuje fatta comm' a pizza!

*

Doppo vista pe nove vote tonna
La Luna, da sto trono, ch' è Marìa,
Che de grazia, e vertute sempe abbonna,
Nato è ora maje Chillo, che Isaìa
Diceva, ha da venì da' gran donna,
E de lo Cielo ha da raprì la via,
Pe nce sanare chella chiaja antica,
Che pe gollo nce fece chella amica.

Potea sto Ninno nascere da Rè,
Comm' è stato, comm' è, come sarrà;
Che Ncielo, e'Nterra n' auto non nc'è;
Ma nascere ha voluto 'mpovertà
A tutte quante nuje pe fa vedè,
Ca recchizze sto Mnnno non po dà;
E ognuno, che pe cierto ha da morì,
P' essere ricco 'Ncielo ha da sagì.

Sto Dio nascenno, a furia ogne sciorillo,
E a punie se facette ogne frascolla,
L' aruta, la melissa, lo serpillo,
Lo giglio, lo jacinto, e ogn' erveccìolla,
Dicenno ognuno a chistò Peccerillo,
Ch' è nato, è lo vedimmo cca 'nfasciolla,
Sibbene a lo patere ha da fa l' uso,
Io lietto le voglio essere addoruso.

Ma pecchè chisto Ninno è cca benuto
Solamente a patè, non già a gaudere;
Sto duono, sto rialo, e sto trebuto
Co gusto, le dicette, e co piacere,
L' accetto, e tengo mo pe ricevuto,
Ma de lo Patre assenno lo volere,
Ch'io stia a lo friddo, e 'ncopp' a lo terreno
M' avasta pe dormì la paglia, e fieno.

Li Pasture da l' Angiolo scetate
Subeto s' abbiajeno, e correttero,
Lassamo le capanne abbannonate,
A Bettalemme nzemmora correttero
E nnante a lo Bammino addonocchiate
Pe lo vero Messìa canoscettero
E zampogne sonanno, e ciaramelle
L' enchiono de recotte le fuscelle.

Doppo otto juorne a chisto Dio cremente
Lo nomme le fuje puosto de gran spanto,
Nomme potente cchiù d' ogne Potente,
Nè nc' è stà n' auto nomme gruosso tanto;
È tanto canosciuto da la gente
A lo nomme Gesù, ch' è vero 'ncanto;
Nomme, che fa trenmare lo diavolo,
Ch' è 'ncopp' ad ogne nomme, dice Pavolo

A li surde sto Nomme fa sentire ;
Li ciunche fa sto Nomme cammenare ;
Sto nomme l' uocchie 'nchiuse fa raprire ;
A li mute sto Nommo fa parlare ;
Da sotta Terra fa li muorte ascire ,
E lo tentillo 'ntutto fa squagliare :
Grisologo san Pietro dice chesso ,
Co tutto chello , che sta scritto appriesso.
Sott' a lo Cielo , po San Pietro dice ,
Nomme simmele a chisto non se trova ,
Che l' ommo pe n' aterno fa felice ;
Sto Nomm' è doce assaje , e ognuno prova
Gusto 'nsentirlo , e maje sarrà 'nfelice ;
Lo scrive chesto Sant' Anzermo, e approva:
Po San Bennardo dice , è n' allegrìa
Sto Nomme, e pe le recchie è n' armonìa.
Nuje 'nzomma , che la razia avimmo avuto
Da chisto Ninno tanto accuoncio , e bello,
L' anno passato de vedè fenuto ;
Stammoce attiente, e stammo 'ncelevriello,
No l' affennimmo chiu , ca si è benuto
Mo cca da frate, e comm' a guaglionciello,
Venenno 'nchillo juorno a jodecare
No pilo vene pure a refelare.

Addennocchiate addonca tutt' amite
Pe tanta obbricazione, a sto Bammiuo
E pe sta caretà, grazie 'nfenite
Rennimole co farele no 'ngrino;
Lo canto tutte quante alò dicite,
Ch' Ambrosio componette co Agostino:
'Ntonate vuje, che site vera scumma
D' Alicona, e massiccia letterumma.

Addenocchiate tutte a me sentite.

Via venite allegramente
Femmene, uommene, guagliune,
Ca la sete a buonocchiune
Ve potite fa passà
E sacciate, ca maje secca
Sta fontana, che ve mosto,
Ca pe nuje la Patre nuosto
La volette sfeccaglià:
Poco primma de patire
Lo Signore Patre, e Dio
Nce dicette, chi songo io
Voglio fareve vedè
No sterraggio cchiù a sto Munno,
E traduto morarraggio,
Ma co buje sempe sarraggio
Pe cchiù fareve gaudè
Mmano po pigliaje lo pane,
Tanta piezze nne facette;
Chello po benedicette,
Co nce dicere accossì

Chisto cca è lo cuorpo mio,
E sto calece sta chino
De lo sango mio devino,
E pe buje aggio a morì.
Pe sto sango vivo, e vero
Li sgarrune, e li peccate,
Che farrìte co tant' ate
Certo Dio perdonarrà.
Quanta vote ste parole
Co chiammarme diciarrite,
Co la fede vedarrite,
Che da cielo scenno cca.
Chesto è chello vero pane,
Che ogne ghiuorno a Dio cercammo;
E si spisso lo magnammo
Grazie nuje potimmo avè,
E chi maje è tanto locco,
Che non cerca de magnarse
Chesto pane, e po sarvarse
Pe n' aterno, e non patè?

E si Dio non fosse stato
Tanto buono, e assaje cremente;
Ditto avesse, a chestà gente,
Voglio fare ascevolì,
E ad ognuno pe nà vota,
Che l' avesse d' attoccare
Chesto pane de provare,
Pecchè voglio mo accossì;
Comme l' ommo potarrìa
Sta gagliardo, stare 'nforza
Senza pane, che la forza
A sautanno fa mancà?
E pe chesto a tutta pressa
Accostateve corrite,
Saziateve, venite
Pe gaudè l' aternità.

Digitized by Google

Pe la nasceta de lo Santo Bammino
solamente
Argomiento
No Pastore sceta li compagne pe portarle a la grotta de Bettalemme

Lesto lesto pasture currite ,
A l' armiente pe mo no penzate ;
Le capanne a li cane lassate ,
Ca nce penzano lloro a guardà.
No dormite , scetateve priesto ,
Non è tiempo de stà 'mpotronute ,
Ca li guaje sò tutte fenute ,
E contiente volimmo mo sta.
Na Nennella , che scura lo sole ,
De la Luna cchiu lustra , cchiu bella
E' figliata , e ave fatta na Stella ,
Che allegrezza a lo Munno darrà.
Chesta è chella , che tant' anne arreto ,
Mme contava vavone la sera ,
Che nascenno a la bestia cchiu nerà
'Ntrunco aveva le corna schiantà.

Da che Adamo magnaje lo pummo,
Ca accossì la mogliera volette!
Tutta 'nziemmo essa 'ntridece ascette
L' ommo smocco a volè 'nfenocchià.
Commannava essa sola le feste,
S' era fatta assaje cchiu de gialante,
Presentosa, arraggiosa, birbante
Se voleva lo Munno sorchià.
Avrìa fatto cchiu peo la 'mpesona,
Co 'mbrogliare pe dint' a la stoppa,
L' omm' affritto, si Dio da la 'ncoppa
Non boleva sto fatt' agghiustà.
E perzò da li siecole aterne
Dio piatuso già 'ncapo teneva
Na figliola, e co chesta voleva
Sta valanza scassata acconcià.
Janca janca la fece, e pulita,
Nè lo serpe, facenno lo potta,
Le potette sonare na botta
Comm' è soleto a tutte de fa.

Ma volenno isso fa lo 'nfernuso,
Co lo tacco na grossa fresella
'Ncapo avette da chesta Nennella,
Che lo 'mpiso s' avette a zucà.
Da che avette la capo scassata,
Co na vranca de mosche restaje,
E da tanno no cchiù pepetaje,
E a lo 'nfierno alluccanno mo sta.
'Mbrosoleja co ragione, e s'arraggia,
Ca da chesta Nennella mo è nato
N'ommo-Dio, che mo Dio nc' ha mannato
Pe lo fare là abbascio alluccà.
Donca 'nzemmora alliere corrimmo
A vedere sta Mamma, e sto Figlio,
Che de rose lo russo, e de giglio
Lo jancore non ponno arrevà.
Si venite a trovà sto guaglione
Quanta cose da chisto 'mparate;
Vuje lo Re de lo Cielo trovate,
Che vò nascere cca 'mpovertà. 1

(1) *Hebr.* 71. *et seq.*

E' sto Ninno lo masto, che 'mpara
L' umertate, e tant' aute vertute;
Chisto a l' aneme dà la salute,
E po 'Ncielo nce vole portà. 2

—

E' sto Ninno lo Jodece nuosto,
Ca lo Patre accossì commannaje;
Figlio mio, le dicette, avarraje
Tutte l' uommene Tu judecà. 3

—

Chisto Ninno s' è puosto pe miezo
Tra de nuje, e lo Patre sdignato;
E' benuto a lavà lo peccato,
E li diebete nuoste a pagà. 4

—

Che dicite? a sto bello Figliulo
Le volite portare quarcosa?
E a la Mamma, ch' è tutt' amorosa
No rialo volite portà?

---

(2) *Matth.* 20. 28.
(3) *Jo.* 3. 20.
(4) *Col.* 1. 20.

Tu portà che le vuoje? percoche?
None frate no lo 'ncojetare;
Pe sto frutto se pò licordare,
Ca è benuto cca 'Nterra a penà!
Tu le puorte n' ajeniello scannato?
Faje cchiu peo, ca comm' a n'agniello
Quanno fatto sarrà grossiciello
Pe sarvarce accossì morarrà.
Io derrìa, si sto Ninno è benuto
A lavare lo viecchio peccato;
Porzì nuje lo core lavato
Offerimmolo a tanta piatà.
Via corrimmo . . . ma 'ntanto sentite,
Cheste cetole tutte accordate;
De sto Figlio, e sta Mamma cantate
Le vertute, l'amore, e bontà.
E po 'nfrotta co l' Angiole 'Ncielo
Gloria, e pace dicimmo cantanno;
E a lo brutto mmarditto sautanno
Guerra, e fuoco po n' aternetà.

Pe Maria conceputa senza lo peccato viecchio.

SONETTO.

Ferma 'nfernale bestia annegrecata,
Chesta capo n' auzà contr' a Marìa;
Pretennarrisse mo tu brutt' arpìa
Sciatà Chi t'ha la mmummar'ammaccata?

Fermate, e cessa arreto; a stà jocata
Barattolo no nc' è; lesto mo abbia;
Tu la canusce, o nò? Da cca mo scrìa;
Chesta è Mamma de Dio netta criata!

Lo soleto tu saje de sta Nennella?
Te scordaste, ca chesta a buonnocchiune
Co li piede scamazza li serpiente?

E si ciento po fossero le Lune,
L' ha pe scanniello; e saje tu ca la zella
T' ammacca, e pò scognarete li diente?

'Ncoppa lo stisso argomento.

SONETTO.

A la Fede no juorno addimmannaje,
Ne? sapisse si maje la chiaja antica,
Che pe golìo nce fece chell' amica
A la Mamma da Dio fuorze arrevaje?

La Fede stette zitto, e non parlaje,
E co stà zitto, no pare che dica;
Io vedenno perduta la fatica,
A la Piatate lesto mme votaje.

Chesta mme dice, e quanno maje sautannò
Co lo sciauro appestata ave Maria?
Ma la Fede te dice, e sta parlanno,

Io no l'affenno mo si non risponno;
Anze de volontà, che netta sia
Chiu meglio tutte salutà la ponno.

Digitized by Google

Pe lo SS. Nomme de Gesù.

SONETTO.

Steva 'mpenziero ; e venneme golio
Da dinto a li profunne de lo core ,
D' addimmannà a Davitte , ne de Dio
Qual'è lo Nomme, e a chi facimmo annore?

Se 'mbroglia lo Profeta , ho Figlio mio !
Se raspa 'ncapo ! de lo Dio Fattore ,
Mme dice, è santo assaje lo Nomme,ed io
Saccio ca 'Ncielo , e 'Nterra dà sbrannore.

E chi pò maje tenè na mente fina
D' appurà chisto Nomme gruosso tanto ,
Ch' ognuno annommenannolo se'ngrina ?

Fuje la Piatate de lo gran Consiglio ,
Che lo chiammaje Gesù, ch'appe lo vanto
D' essere Verbo , e de lo Patre Figlio.

Digitized by Google

Maria, che se ne saglie 'Ncielo.

SONETTO.

Mamma, mme lasse, e zumpe 'Mparaviso?
E chisto figlio rieste 'nfra li guaje?
Sulo no mme restà, no, non sia maje,
Io no lo voglio 'nfaccia sto straviso.
Si resto sulo, chillo brutto 'mpiso
Mesesca mme ne fa, Tu già lo saje!
Ma già, che 'Ncielo a commannà mo vaje,
Ordena, che sto figlio non sia affisso.
Sì no, saje che se dice? ca na mamma
Abbannonato 'ntutt' ave no figlio,
Pe fa 'ngrassà sautanno, arrassosia.
Pe chesso fa, che mo dint' a la sciamma
Isso s'arrosta comm' a no cuniglio,
Co sarvà no criato de Maria.

'Ncopp' a lo stisso argomiento.

SONETTO.

La morte avea la chelleta arrancata
Marìa pe ne scioscià Mamma de Dio;
Ma lo celeste Amore, sta scialata
Non è pe te, dicette, nce stong' io.

Che a lo serpe restaje, te si scordata
'Nganna de 'ntossecarla lo gollò?
A sto negozio corta, e sbregognata
Nce riesto, ca st' afficio è tutto mio.

'Ntanto lo stisso Amore lle scrastaje
Da lo cuorpo chell' arma janca, e bella,
E vicino a lo Figlio l' assettaje.

Non pepetaje la morte, e Regenella
De lo Cielo lo Munno salutaje
N' anema, e cuorpo sta sbrennente stella

Po la Madonna de lo buono Consiglio

Sonetto.

Comm' a no peccerillo, che de notte
Se sperde, e cade dinto a no vallone,
'Ntra chelle scuretà de negre grotte
Sent' io cantare l' ascio a no cantone.

Comm' a na varca, che sta a mare, e rotte
Tene le vele; io comm' a no cravone
Vedo lo Cielo, e stongo a tanta botte
Tremmanno pe li lampe, e pe li truone,

'Nfra chelle catapecchie chi sarvarme
Mme pò da chella brutta batturìa?
Chi sano, e sarvo pò 'nterra portarme?

Na mamma schitto pò sarvà no figlio;
Donca Tu sola lo puoje fa Marìa,
Che sì la Mamma de lo buon Consiglio.

Pe la SS. Nunziata.

Steva affritta sconzolata,
E chiagneva co ragione
La scuressa umanità,
Ca pecchè la primma mamma
S' avea fatta locca locca
Da lo serpe coffià.
Dio da coppa se sdignaje,
E co sdigno po volette
Lo serpente maledì.
Tu na femmena, dicette,
Haje saputo coffiare,
E fa tutto sto lillì.
N'auta femmena, ma guappa
Aggio sceveta 'nfra tutte
Chiena, e zeppa de vertù.
Pe te fare chesta capo
Da sta Nenna scamazzare,
E non farte parlà cchiu.

Ma passato tanto tiempo ;
La Piatate Dio priaje
Pe volerese appracà.
Dio dicette , faccio tutto ,
Ma l' affrunto ricevuto
Chi lo vene mo a scontà ?
Sacreficie de vuoje
No m' avestano , e d' agnielle ,
Nè li boglio , cchiu vedè.
P' appracaremme na vittema
Volontaria ha da offerirese ,
Ma che degna sia de me .
Ecco cca lo Figlio vuosto ,
La Piatate risponnette ,
S' è benuto ad offerì.
Vo fa chello , che bolite ,
E si vuje lo commannate ,
Se contenta de morì .
'Nchillo punto Dio scegliette
Grabiele Ammasciatore
A Marìa pe lo mannà.
Chillo lesto s' abbiaje ,
E arrevato addò Marìa
La voleva salutà.

Essa stanno a contemprare ,
  Steva a dì, viata chella,
  Ch' ha no Dio da guenetà.
Grabiele lle dicette ,
  Tu Marìa de chisto Dio
  Haje da essere Mammà.
Nè paura puoje tu avere
  Pocca vergene sarraje
  Pe n' aterno , e fuorze cchiu.
Ca lo Spirito devino
  Sta a guardarete , e de Dio
  Te defenne e la vertù.
Marìa quanno cheste cose ,
  E tant' autre ne senteva ,
  Se mettette cchiu a penzà !
E diceva io sto saluto
  Fuorze , e chisto gruosso annore
  Mme lo pozzo mmeretà ?
Ma sentenno cà chist' era
  De Dio Pa re lo volere
  Non avette auto che dì.
Già che Dio accossì vole,
  Risponette , assaje sommessa ,
  Songo lesta ad obbedì.

Cchiu non parlo, mme sto zitto,
Lo volere stongo a fare
De lo Dio, che tutto pò.
E de Dio, che bo venire
L' ommo 'ntutto a liberare
Io la serva songo mo.
E 'nchill' atto se facette
Chella bella parentezza
'Nfra de nuje co Gesù;
E de carne po vestuto,
Fece perdere a lo tinto
La superbia, e la vertù.

Digitized by Google

A Marìa Mamma de li dolure.

Sonetto.

Mamma, tu chiagne? e chiagne c'aie ragione
Ca lo Figlio de Dio morì vediste
'Ncoppa à la Croce, e co dolore a viste
Vederolo trattò comm'briccone.

Ma io stongo alligro, ca sta passione,
E tutte li dolure, che soffriste
'Nce volevano a forza, ca potiste
Pracà no Figlio co sti belli duone.

Si pe sto Dio na Mamma non chiagneva,
E non lo steva rente a conzolare,
Chi nc' era, che là chiagnere poteva?

Lo Patre? Chisto stea sdignato assàje!
Lo 'Nfierno? chisto sole jastemmare:
L'Ommo? chisto a morì lo connannaje:

Digitized by Google

GIUDITTA.

SONETTO.

Compà, da me volive no sonetto,
E mme diciste 'ncoppa de Giuditta,
Gran femmena era chesta, e fece fritta
Na capo d'ommo. E chist'è no quartetto.

Steva tutta 'nforchiata a no ritretto
Assetata Betulia negra, e affritta;
Esce sta vedolella, e bà deritta
No smargiasso a scannà dint' a lo lietto.

S' alliffa, e dice, ognuno cca m'aspetta,
S' abbìa ad Oloferne, che 'nchill' atto
Sghizzava fuoco comm' a na sajetta.

Vedennola, restaje stoppafatto!
S' ammanza, se 'mbriaca, chella 'nfretta
Zasse la capo! Lo sonetto è fatto.

Davede co lo Gialante,
Ma non chilo, che na vota ste va a Palazzo

SONETTO.

Davede 'nche vedette chella tacca
De lo Gialante, zitto, e locco locco,
Dicette, si na vreceia io no lle mmocco;
Chisto, certo, la capo mme la spacca.

Isso è seje vote cchiu che n' è na vacca,
Ed io sò n' annicchillo, e songo smocco,
No stornuto che fa 'nterra io m'abbocco,
E po sto cuorio mio và na patacca.

Isso è no spalatrone, io no palicco,
Sì mme l' accosto, e chisto apre la vocca,
Pe pinolo m' agliotte, o franfellicco.
'Ntanto le mena 'nfra lo fronte, e chiocca
Na vreccia, e lesto te lo mann' a picco,
'Nfronte lo coglie, e 'nterra te lo cocca.

Pe San Giuseppe.

Quanno lo mare
Mosè toccaje ;
Chill' obbedette
S' allariaje,
E chillo Puopolo
A Dio fedele,
Senza li rimme,
Senza le bele,
Lo mare asciutto
Jette a passà.
Po co la chelleta
Toccaje na vreccia,
E la facette
Comm' a na seccia,
E fatta molla
Tant'acqna ascette,
E chella gente
Là se potette
Lesto pe lesto
Abbeverà

Digitized by Google

Stanno a commattere
Giosuè na vota,
'Ncielo a lo Sole
Isso se vota,
Ferma, lle dice,
Non cammenare,
Pecchè a lo scuro
Non pozzo fare
Quanto da Dio
Si commannò.
A na montagna
Co la cojeta
Stanno lo Santo
Elìa profeta,
Lo Re Ocozìa
Tanta sordate
Pe chillo accidere
Guappe allarmate
A buono a buono
Lesto mannò.
Elìa dicette
Via jatevenne,
Ca se ne pente
Chi no mme'ntenne,
Ma chilli tuoste:

Digitized by Google

Isso lo fuoco
Chiamma, e lle fece
A chillo luoco
Tutte cravune
Addeventà.
Dio sempre all' ommo,
La forza dette
De commannare
Qnanto facette,
L' acqua, lo fuoco,
Anfi a lo sole,
Pocca p' ammore
Accossi vole,
Che a tutte pozza
Da commannà.
Ma chi fuje sciveto
Pe commannare
De Dio lo Figlio,
E pe guardare?
E che po avesse
De notte, e ghiuorno
Starle vicino,
È sempe attuorno,
Da chi 'mpararse
Tanta vertù?

Digitized by Google

Lo viechiariello
Fuje Giuseppe,
Che 'nfaccia aveva
Tanta rechieppe,
Nè a Chisto simmele
N'auto no nc' era,
Che mmeretava
Chella mogliera;
Dio sulo chisto
Fece, e no cchiu.

Pulvis. *Umbra.* *Fumus.*

Pulvis in hortu. Umbra in vita. Fumus in morte.

SONETTO.

Ommo, sì porva, n'ombra, sì no fummo!
Sì terreno, sì lota, sì monnezza!
Che ammaturata sta caccianno fummo
Fetente assaje cchiu peo de la monnezza!

A sto Munno si n' ombra, e tiene fummo?
Nè pienze ca sì fummo de monnezza!
Tu cammine comm'ombra, comm'a fummo
E muorto po che sì? sì na monnezza!

Tu saje che cosa è fummo, è niente, è fummo!
Che lo viento lo votta! e la monnezza,
Quanno se struje è comme fosse fummo

Addonca si la porvera è monnezza,
Tu assenno vera porvera, ombra, e fummo,
Mne vorrisse negà ca sì monnezza?

L' Ommo è niente.

Sonetto.

Primma, che Dio criasse da lo niente,
Lo Munno, che addavero è bella cosa,
L' ommo no nc'era, e steva 'nfra lo niente,
Perzò non se potea chiammare cosa.

Mo se chiamma ommo, e pure è vero niente,
Ma se crede isso d' essere qua cosa,
Ah si penzasse ch' è non vero niente,
Dicere non potrìa, io sò na cosa.

Lo niente, e l' ommo tutte duje sò niente,
Anze sì maje lo niente fosse cosa,
L' ommo, sarrìa cchiu poco de lo niente,

Ommo, sienteme, e penza a chesta cosa!
Tu sì niente, sì stato, e sarraje niente.
Sulo Chi t' ha criato è Tutto è Cosa!!!

La vita de l' ommo priesto passa.

SONETTO.

A chisto Munno, ch' è zippo de guaje
Ncè stà lo fummo, e no ncè stà l'arrusto,
E doppo, che pigliato t' haje no gusto,
'Nganna te 'ntorza, e caro pagarraje

A chillo, che a crapiccio cammenaje
Comm'a briccone, e fuje non troppo justo
Dio le dice, aje da fare co sto fusto!
Te sì spassato? e pure t' arrivaje.

Sto Munno auto non è che alloggiamiento!
Na scena, che se cagna nnitto 'nfatto!
E sfuje comm'anguilla, comm' a biento!

E si la morte vene, ed a chill' atto
No nce trovammo leste, oh che spaviento!
Ca 'nchillo punto n' arrepare affatto.

A Marìa Mamma de li dolure.

SONETTO.

Mamma, tu chiagne? e chiagne c'aie ragione
Ca lo Figlio de Dio morì vediste
'Ncoppa à la Croce, e co dolore a viste
Vederolo trattò comm'briccone.

Ma io stongo alligro, ca sta passione,
E tutte li dolure, che soffriste
'Nce volevano a forza, ca potiste
Pracà no Figlio co sti belli duone.

Si pe sto Dio na Mamma non chiagneva,
E non lo steva rente a conzolare,
Chi nc' era, che là chiagnere poteva?

Lo Patre? Chisto stea sdignato assàje!
Lo 'Nfierno? chisto sole jastemmare:
L'Ommo? chisto a morì lo connannaje:

GIUDITTA.

SONETTO.

Compà, da me volive no sonetto,
E mme diciste 'ncoppa de Giuditta,
Gran femmena era chesta, e fece fritta
Na capo d'ommo. E chist'è no quartetto.

Steva tutta 'nforchiata a no ritretto
Assetata Betulia negra, e affritta;
Esce sta vedolella, e bà deritta
No smargiasso a scannà dint' a lo lietto.

S' alliffa, e dice, ognuno cca m'aspetta,
S' abbìa ad Oloferne, che 'nchill' atto
Sghizzava fuoco comm' a na sajetta.

Vedennola, restaje stoppafatto!
S' ammanza, se 'mbriaca, chella 'nfretta
Zasse la capo! Lo sonetto è fatto.

Digitized by Google

Davede co lo Gialante,
Ma non chilo, che na vota ste va a Palazzo

SONETTO.

Davede 'nche vedette chella tacca
De lo Gialante, zitto, e locco locco,
Dicette, si na vreccia io no lle mmocco;
Chisto, certo, la capo mme la spacca.

Isso è seje vote cchiu che n' è na vacca,
Ed io sò n' annicchillo, e sòngo smocco,
No stornuto che fa 'nterra io m'abbocco,
E po sto cuorio mio và na patacca.

Isso è no spalatrone, io no palicco,
Sì mme l' accosto, e chisto apre la vocca,
Pe pinolo m' agliotte, o franfellicco.
'Ntanto le mena 'nfra lo fronte, e chiocca
Na vreccia, e lesto te lo mann' a picco,
'Nfronte lo coglie, e 'nterra te lo cocca.

Pe San Giuseppe.

Quanno lo mare
Mosè toccaje ;
Chill' obbedette
S' allariaje,
E chillo Puopolo
A Dio fedele,
Senza li rimme,
Senza le bele,
Lo mare asciutto
Jette a passà.
Po co la chelleta
Toccaje na vreccia,
E la facette
Comm' a na seccia,
E fatta molla
Tant'acqna ascette,
E chella gente
Là se potette
Lesto pe lesto
Abbeverà

Digitized by Google

Stanno a commattere
Giosuè na vota,
'Ncielo a lo Sole
Isso se vota,
Ferma, lle dice,
Non cammenare,
Pecchè a lo scuro
Non pozzo fare
Quanto da Dio
Si commannô.
A na montagna
Co la cojeta
Stanno lo Santo
Elìa profeta,
Lo Re Ocozìa
Tanta sordate
Pe chillo accidere
Guappe allarmate
A buono a buono
Lesto mannò.
Elìa dicette
Via jatevenne,
Ca se ne pente
Chi no mme'ntenne,
Ma chilli tuoste:

Google

Isso lo fuoco
Chiamma, e lle fece
A chillo luoco
Tutte cravune,
Addeventà.
Dio sempre all' ommo,
La forza dette
De commannare
Qnanto facette,
L' acqua, lo fuoco,
Anfi a lo sole,
Pocca p' ammore
Accossi vole,
Che a tutte pozza
Da commannà.
Ma chi fuje sciveto
Pe commannare
De Dio lo Figlio,
E pe guardare?
E che po avesse
De notte, e ghiuorno
Starle vicino,
È sempe attuorno,
Da chi 'mpararse
Tanta vertù?

Digitized by Google

Lo viechiariello
Fuje Giuseppe,
Che 'nfaccia aveva
Tanta rechieppe,
Nè a Chisto simmele
N'auto no nc' era,
Che mmeretava
Chella mogliera;
Dio sulo chisto
Fece, e no cchiu.

Digitized by Google

Pulvis. *Umbra.* *Fumus.*

Pulvis in hortu. Umbra in vita. Fumus in morte.

SONETTO.

Ommo, sì porva, n'ombra, sì no fummo!
Sì terreno, sì lota, sì monnezza!
Che ammaturata sta caccianno fummo
Fetente assaje cchiu peo de la monnezza!

A sto Munno si n'ombra, e tiene fummo?
Nè pienze ca sì fummo de monnezza!
Tu cammine comm'ombra, comm'a fummo
E muorto po che sì? sì na monnezza!

Tu saje che cosa è fummo, è niente, è fummo!
Che lo viento lo votta! e la monnezza,
Quanno se struje è comme fosse fummo

Addonca si la porvera è monnezza,
Tu assenno vera porvera, ombra, e fummo,
Mme vorrisse negà ca sì monnezza?

L' Ommo è niente.

Sonetto.

Primma, che Dio criasse da lo niente,
Lo Munno, che addavero è bella cosa,
L' ommo no nc'era, e steva 'nfra lo niente,
Perzò non se potea chiammare cosa.

Mo se chiamma ommo, e pure è vero niente,
Ma se crede isso d' essere qua cosa,
Ah si penzasse ch' è non vero niente,
Dicere non potrìa, io sò na cosa.

Lo niente, e l' ommo tutte duje sò niente,
Anze sì maje lo niente fosse cosa,
L' ommo, sarrìa cchiu poco de lo niente,

Ommo, sienteme, e penza a chesta cosa!
Tu sì niente, sì stato, e sarraje niente.
Sulo Chi t' ha criato è Tutto è Cosa!!!

La vita de l' ommo priesto passa.

SONETTO.

A chisto Munno, ch' è zippo de guaje
Ncè stà lo fummo, e no ncè stà l'arrusto,
E doppo, che pigliato t' haje no gusto,
'Nganna te 'ntorza, e caro pagarraje

A chillo, che a crapiccio cammenaje
Comm'a briccone, e fuje non troppo justo
Dio le dice, aje da fare co sto fusto!
Te sì spassato? e pure t' arrivaje.

Sto Munno auto non è che alloggiamiento!
Na scena, che se cagna nnitto 'nfatto!
E sfuje comm'anguilla, comm' a biento!

E si la morte vene, ed a chill' atto
No nce trovammo leste, oh che spaviento!
Ca 'nchillo punto n' arrepare affatto.

Li juorno passano co niente.

SONETTO.

Lo sole quanno nasce lo matina
La jornata d' ajere sta accedenno,
E chiano chiano a chella sta facenno
L' assequia, e a n' auta canta matutina.

E quanno propio l' arba sta vicina
Sta 'nzolarcato, e pare stia morenno;
Doppo lo miezo juorno, non bolenno
La fossa pe trovarese se 'ngrina.

A la jornata appriesso pecch' è aunita
La jornata, ch' è morta, 'nziemo stanno
A scompì tutte doje nghietta la vita.

Da morte a morte pe li juorne vanno
Sempe a tirarse comm' a calamita,
E de jornate morte è chino l' anno.

L' ommo gode de chello, che ha da venire solamente.

SONETTO.

Alliegro nasce l'ommo, ma 'nchill' atto
Se trova arravogliato 'nfra li guaje,
Pecchè non torna lo passato maje,
'Ntanto allegrezza no nne prova affatto.

De duje tiempe ave l' ommo lo ritratto,
De lo venire, e chello, che passaje;
Ca lo presente passa, e corre assaje,
E dura justo quanto n' uocchio io vatto.

De chello, che passaje se n' è scordato,
Speranza le pò dare l' abbenire,
Ca spera, che venì potrìa cagnato.

Vanno sti duje 'nfra n' atomo a sparire:
Potrìa gaudè de lo presente stato,
Si maje nò la scompesse co morire.

La vita de l'ommo è corta assaje.

SONETTO.

Esce lo sole, e pare Primmavera,
E t'addecreà a l'aria la matina:
Lo miezo juorno pare Stata verà,
Pecchè lo caudo, pare s' abbecina.

Doppo poche ore, 'nche lo sole 'ngrina,
De l' Autunno justo ave la cera;
Pare, che Vierno venga, e t' arrolna
Quanno lo Sole dice, bona sera.

Dinto a no juorno sano e che vedimmo?
Nc'è Stata, Vierno, Primmavera, Autuno,
E sempe nnanze a nuje n' anno avimmo.

E pecchè l' anne comm'a ghiuorne vanno,
A la fine penzammo de lo Munno:
Pocca ogne ghiorno sta fenenno n' anno.

Ognuno ha da patere a chisto Munno.

SONETTO.

Nisciuno, che se creda de gaudere
A chisto Munno, ch' è chino de guaje:
Lo ricco 'ntra recchizze ha da patere,
Lo poveriello non se sazia maje.

Chi de spennere tene lo potere
Patesce, ca non pò pisciare assaje;
Chillo, che tene gnegnere, e sapere
Senza vestite sempe vedarraje.

Ad ogne doce nc' ha da sta l'amaro:
E si l'amaro vaje tu scanzanno,
Faje cchiu peo, ca no nce sta riparo.

Pocca Dio, che sta 'Ncielo vede, e sente,
E sà spartì lo gusto, e lo malanno,
Azzò, che ognuno goda aternamente.

Digitized by Google

Notamiento de l' accademia che se facette a la Chiesia de Sant' Apuostelo a li 25 de lo mese, che accommenzano a fare l' ova le pollanche dell' anno 1823 pelo SS. Nomme de Gesù.

Ne? compà, no vediste la festa,
Che se fece a lo mese passato?
Te sarrisse, compà, addecriato,
Sì venive commico tu là.
Siente, e dimme si n' aut' accademia
Comm' a chesta se pole maje fare!
Vì si n'auto pò tanto penzare,
Siente a quanto s' è ghiuto a penzà.
N' ommo, sulo, che tu si lo pise
Non è cchiu de no miezo cantaro;
Ma la Mecca, e la Lecca lo paro
Si rreuote non puoje tu trovà.

Co duje aute, che rente isso tene
Sò pe Napole jute corrènno;
Chi na cosa, e chi n'auta facenno
Pe lo tutto co regola fa.
Si tu jive pe tutte le Chiesie
De sta bell' accademia stampata
La notizia leggive azzeccata,
E lo juorno, che s' appe da fa.
Lo vastaso trasì non poteva
Non trasevano le femmenelle,
Pocca nc' erano le sentenelle,
Pe le fare dereto cessà.
De sta Chiesia nnanze a la porta
Da deritto, e da l' auto lato
Nc' era museca tutta de sciato,
Che faceva no muorto scetà.
N' auta museca po de cecate
Zefonnìe faceva azzellente,
Che sonanno 'ncantata la gente,
E alloccuta faceva restà.

Quanta muonece a Napolè stanno
Tutte là lì bediste venire ;
Nc' era chillo, che steva a sentire,
Nc' era chillo, ch' aveva cantà.
De sacciente famuse, ed addotte,
Vertoluse, li cchiù alletterate,
Quante songo de chesta Cetat'e
Chist' amico volette mmità.
Quanno tutto era lesto venette
Sua Aminenzia russo vestuto,
E 'nche 'ntrono isso fuje sagliuto
Nisciun' auto se mese a parlà.
A na seggia cchiu bascia, ma grossa
Assettato nce stea Monsignore,
Chillo Vescovo, ch' è confessore
De lo Re, che Dio pozza guardà.
Bellorado isso pure assettato
Facce fronte a lo Vescovo steva,
Che 'ntra tutte là pure nc' aveva
N' auta chelleta da recetà.

L' Arcevescovo nuosto lo primmo
Da là 'ncoppa a parlà se mettette ;
E la gente quant' era se stette
A sentì senza manco sciatà.
Sua Aminenzia ; ch'è n' ommo saccente
No discurzo facette saputo ;
E ad ognuno, che l' appe sentuto
Lle faccette le deta alleccà.
Sto discurzo po quanno scompette,
Commenzaje a parlà Monsignore,
E parlanno parlanno lo core
Se sentevano tutte toccà.
Lo parlà fuje addotto, e famuso
Che quant' erano l' alletterate
Tutte, bravo dicettero, frate
Là t' avive commico a trovà !
Mano mano po appriesso cantaje
No Farina, no Berni, no Carfora,
Po'ntra chisti sentive no monaco,
Chi lo primmo, e chi doppo cantà.

Digitized by Google

No Margolfo avarrisse sentuto,
No figliulo de quarche Collegio,
Po no Puoti, Pirozzi, e de Cesare
Che lo Prubbeco avette a stonà!
Cantaje pure lo figlio de Sancio,
E lo figlio de Rode Caracciolo;
E tu ditto avarrisse, no secolo
Io co chiste mme voglio restà.
Ma pecché ca dormire voleva
Chill' amico, che porta lo juorno;
'Nnitto 'nfatto la Chiesia attuorno
Tutta 'nziemo se vedde scurà.
E pe chesto cantà non potette
Chill' amico, che sa, 'mprovesare:
Chill' addotto, che sa che se fare:
Sacco ognuno lo sole chiammà.
Non potette cantare de Marco,
Non cantaje nè Lerro, nè Tarsia,
Non cantaje, Vignale, nè Priscolo,
Ca la notte volette assommà.

Non cantaje Do Giacomo Arbano,
Ch' avea scritto co lengua latina,
E d' addotte po n'auta decina
Tutt' avettero a spasso restà.
Bellorado isso pure s'auzaje
'Nche pe nomme chiammà se sentetta,
E po lesto a cantà se mettette,
Pocc' avea l' accademia 'nzerrà.
Lo cantà fuje accuoncio, e zucuso,
Varro varro de bell' argomiente,
E tant' erano li sentemiente,
Che nisciuno poteva contà.
Tutto 'nziemo po doppo fenuto
Sto descurzo accossì alletterato:
Fuje da tutte a no tiempo laudato,
Che 'ncantate le fece restâ.
Doppo senza de perdere tiempo,
Fra de tanto, che ognuno s' auzava,
Zenfonìe l' orchesto sonava,
Pe fa gusto ad ognuno provà.

Digitized by Google

Ma cchiu d' uno restaje annozzato,
Che cantare voleva a la fine
Vierze abraiche, grieche, e latine
Chella gente pe cchiu conzolà.
Non s' è perza però la fatica,
Ca la carta s' è già apparecchiata:
E 'ntra poco la vide stampata
Pe fa tutta contiente restà.

E' lo vero, è na vriogna mannare no rialo mmano a na perzona de la qualità vosta, quanno s' avvarrìa da mannà dinto a na chelleta d' argiento; ma le ragiune songo assaje, e tutte zucose, che m' hanno astritto a non fare quanto ve mmeretate; tutte però s' arredduceuo a treje cioè, primma ca lo rialo assenno smocco non se mmereta tant' annore; la seconna ca m' è mancato lo tiempo da fare priesto chello, che non aggio potuto fare: la terza... la terza:.. e mannaggia tutte le terze, e sia pure chella de lo pesone, ch' è brutta essa sola, pe chi ave ca pagare però, comme s' ausava a tiempo antico, ca mo li patrune pecchè portano li pise vonno essere pagate fossa fossa, e mese pe mese.. la terza e m' è n' era scordato mme piglio scuorno de lo dicere... ma si no lo dico è peo; è ca stongo liscio, e sbriscio comm' a n' uosso de pruno, e pe chesso songo digno de perduono: Azzettatene 'mperro lo buon' anemo, e la mammoria, che n' aggio avuta; e si maje sto duono, che ve manno non ve jesse a genio,

comme certamente me fiuro, facitene chill' uso che ve piace: Perdonate si so stato chiacchiarone, e spero vederve quanto primma co la capo rossa, cioè co la chelleta rossa 'ncapo, ve vaso le mano mo che stanno addorose de chell' uoglio,

Che v' ha fatto pe sempe mutà stato;
E' pe cuocó mme scrivo, e pe criato.

GEREMIA PRISCOLO.

A lo lustrissemo Sig.
Do Gennaro de Cesare.

A lo lustrissemo Signore Do Gennaro de Cesare Preveto frisco fatto.

SONETTO.

Quanno cacciaje Michele sautanasso
Da lo Cielo pe l' ordene de Dio;
Le dicette, chi maje è comm' a Dio!
Da cca, mo scria, mo squaglia sautanasso.

Pigliaje no butto abbascio sautanasso,
E annore, e grolia se ne dette a Dio;
Le segge soje a l' ommo fece Dio
Stepà pe fa schiattare sautanasso.

Sapè volite mo chi è comm' a Dio?
E' Iennaro! e s' arronchia sautanasso,
Ca s' è fatto mo chisto comm' a Dio!

Comm' a no Dio! ca lo dicette Dio;
'Nterra sì Dio; e tremma sautanasso,
Ca st' ommo po scornarlo comm' a Dio.

Pe n'auto Preveto noviello
Do Iacinto Bova.

SONETTO.

Saglie, Saglie, Iaci, n' avè a paura;
Alliegro alliegro azzeccate a st' autare;
Credo, ca tu lo saje, che da sto mare
Scioccano grazia a muje senza mesura?

Giosuè pe no vedè la notte scura
Lo Sole 'Ncielo fa 'nquatto fermare;
Muse commanna, e d'acqua le sciumare
Sghizzano, ed ha là sporchia tant' arzura.

Tu mo co sulo dì na parolella
Lo Cielo faje rapire, e vem 'nterra
Da Dio lo Figlio 'ncarne nn' ossa, e pella:

Tu non commanne l' acqua, e nè lo Sole,
Ma a Chi commanna l'acqua, Sole, e terra,
Oh che tenone 'ncuorpo ste parole!!!

Atto di Fede

Sonetto.

Credo uno Dio, ch' assenzia è perfetta,
Ch' è lo Patre, lo Figlio, e Sant'Amore;
E che lo Figlio de lo peccatore
Scennenno 'nterra lo vestito accetta.

Che pe sarvare l' ommo avenno fretta,
Morì volette pe lo troppo amore;
E che doppo tre ghiuorne co sbrannore
Resuscetaje senza fa vennetta.

Ch' ha da venì fenuto ch' è lo Munno
Co na valanza mmano pe pesare
L' uommene da la cimma a'nfi a lo funno.

Li buone ad Isso rente fa assettare:
E de lo 'nfierno abbascio a lo profunno
Li malandrine manna a 'ncaforchiare.

Atto de Speranza.

Sonetto.

Sento pe l' aria cammenà no truono,
E pare, che mme vò 'ncapo cadere;
Tremmo 'nsentire chillo brutto suono,
E si mme coglie stongo mo a vedere.

Da che so nato maje so stato buono,
E a Dio non aggio dato maje piacere;
E non assenno digno de perduono
M'affriggo, chiagno, e 'naggio dispiacere.

Conosco tant' arrure, ch' aggio fatto,
Dio mio, ma saccio po' da n'auta parte,
Ca sì cremente assaje pe natura.

Spero, che mme perduone 'nnitto 'nfatto,
Ca a perdonà non tienne la mesura,
E n' ha lo peccatore bona parte.

Atto d' amore.

Sonetto.

Primma, che mme criasse era io na lota:
Tu mme sciusciaste, e n' anema pulita
Simmele a Te mme diste, e appe la vita,
Mio Dio, ch' io no stimaje la primma vota.

Io jette a orza, e Tu comm' a pilota.
M' adderezzaste, e co grazia 'nfenita
Faciste, che chest' arma brutta, e ardita
Cammenasse deritta comm' a rota.

Pe tanta caretà, mio Dio lo pietto
Mme sento spezzà 'ntrunco; e t'amo tanto,
Che no pozzo trovà pace, e reciètto.

Te preco d' accramà st'amore, e 'ntanto
Chiammame a Te vicino, azzò delietto
Pozz' io provà co starte sempe accanto.

Digitized by Google

Atto de pentemiento.

Sonetto.

Nnante a li piede tuoje addonocchiato,
Signò, mme jetto, e vengo a Te pentuto
Canosco io mo d' averete affennuto,
E mme pento pecchè t' aggio lassato.

Co li sgarrune mieje pe lo passato,
E' bero t' aggio affiso; ma è fenuto,
E si co lo peccà t' aggio perduto,
Te prommetto non fa n' auto peccato.

A Te mo stà, Signò, strigne la scotta,
No mme lassà, ma tieneme Tu forte;
Non mme fa cchiu cadè de capo sotta.

Ca te prommetto non fa cose storte,
Anze schiattare, e fare mo na botta,
Ca primma de peccà voglio la morte.

Avertemiente de core pe l' amice.

Si da Dio volisse avè
De lo Cielo lo gaudè,
Quanto puoje fa caretà,
Pecchè Dio te lo darrà.

Si de lo Cielo vuoje tu la corona
A lo nnemmico 'ntutto mo perdona;
Pocca non tocca a te de fa vennetta,
Ca sulo a Dio de castecare spetta.

N' ommo, che non è umele
'Ncielo non pò saglì,
Ca 'Ncielo la superbia
Affatto po trasì.

Non penzare a n' amico de fa male
Si morire non buoje a lo spetale

Si tu de Dio farraje la volontate
De vierno, autunno, primmavera, e state,
Bona vita farraje 'Nterra, ch dura,
E' Ncielo sagliarraje senza paura.

La caretate a chisto Munno giova,
Ca 'Ncielo fa trovarte Casa nova.

Si n' ommo ajute tu quanno sta affritto,
Non dubetà, ca 'Ncielo Dio t' ha scritto.

Vide apprímmo si tu cammine nietto,
De l' aute doppo trova lo difietto.

SCOMPETURA.

De le chellete devote.

Apparicchiateve pe le pazziarelle.

13368

Digitized by Google

LEGATORIA D'ARTE E RESTAURO
Via G.
Paladino, 19
NAPOLI
Tel. 5516[illegible]
NOLA

Digitized by Google

BIBLIO